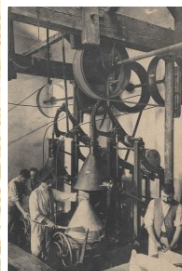




En Haute-Vallée de l'Aude, la fabrication des chapeaux de feutre de laine, métier complexe et difficile, se pratique depuis le XIX<sup>ème</sup> siècle.

Avec ses 300m<sup>2</sup> d'exposition, le musée et la Chapellerie reconstitue l'ensemble de la chaîne de production, du feutrage de la laine à la dorure du galon qui habillera la coiffe, en passant par la teinture, la foule, le formage...

Le musée présente les différentes machines utilisées et leur évolution au cours du temps. Une vidéo illustre le savoir-faire des ouvriers chapeliers et toutes les étapes de la fabrication.



### Notre boutique :

La boutique du musée offre une vaste sélection de chapeaux hommes, femmes et enfants : feutres, toiles, panamas, pailles, bérets, chapeaux de cérémonie...



### Tarifs :

Visite : Adultes : **2€**

- de 12 ans : **Gratuit**

Visite guidée du musée 1h30 (Possible en anglais) : **3€** (min 10 pers)

Visite du musée le matin + Visite du patrimoine local

+ Balade « Le Tour des Poux » l'après midi : **5€**

Scolaires/Centre de loisirs/Centre de vacances : **4€ à 5€**



### Horaires :

De janvier à juin et de septembre à octobre :

10h30 - 12h20 et 13h30 - 17h30

De juillet à août :

10h - 19h

Fermé le 25 décembre et le jour de l'an



Nos amis les animaux sont acceptés si tenus en laisse.

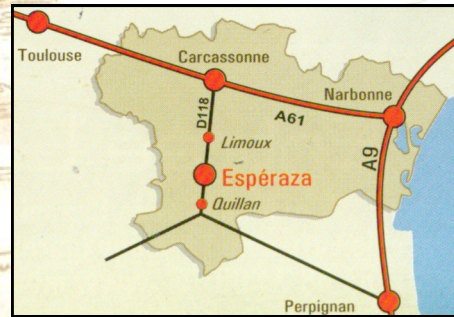




## Transports :

Le musée de la Chapellerie situé à Espé-  
raza ans le département de l' Aude est à  
45km au sud de Carcassonne et à 85km  
à l'ouest de Perpignan.

- Par le train : Liaison en bus ou TER  
entre Carcassonne et Quillan (Billet  
à 1€/trajet)
- Par la route : D118 Carcassonne -  
Espérazza ; D117 Espérazza-Perpignan



GPS : 42° 56' 6.796" N - 02° 13' 10.178" E



Suivez nous :



zoover



### Musée de la Chapellerie d' Espérazza

Place de Lattre de Tassigny (gare)

11260 ESPERAZA

Tel : 04 68 74 00 75

[musee.chapellerie@free.fr](mailto:musee.chapellerie@free.fr)

<https://www.musee-chapellerie.fr>



# Musée de la Chapellerie d' Espérazza

La Vallée du chapeau ....

.... Une évocation de la vie active d' Espérazza durant  
plus d' un siècle.